

**PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE  
PSICOMOTRICIDAD**

**EDUCACIÓN INFANTIL**

**CURSO 2023-2024**

## **INDICE**

Objetivos de etapa

Competencias específicas

Contenidos (saberes básicos, situaciones de aprendizaje y proyecto integrado) y distribución temporal

Métodos pedagógicos

Materiales y recursos didácticos

Criterios de evaluación basados en competencias e instrumentos de evaluación

Criterios de calificación

Criterios de promoción

Medidas de atención a la diversidad e inclusión

Actividades complementarias

Estrategias de animación a la lectura y desarrollo de la expresión oral y escrita

Procedimientos para revisar y valorar la programación didáctica.

Unidades Didácticas

## **OBJETIVOS DE ETAPA**

Conocer su propio cuerpo y el de los otros, así como sus posibilidades de acción, y aprender a respetar las diferencias. Adquirir una imagen ajustada de sí mismos.

Observar y explorar su entorno familiar, natural y social.

Iniciarse en el conocimiento de las ciencias.

Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.

Desarrollar capacidades relacionadas con emociones y afectos.

Relacionarse con los demás en igualdad y adquirir pautas de convivencia y de relación, así como aprender a ponerse en el lugar del otro y la resolución de conflictos, evitando cualquier tipo de violencia.

Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión.

Aproximarse e iniciar el aprendizaje de una lengua extranjera.

Iniciarse en las habilidades lógico-matemáticas, en la lectura y la escritura, y en el movimiento, el gesto y el ritmo.

Promover y desarrollar las normas sociales que fomentan la igualdad entre hombres y mujeres.

## **COMPETENCIAS ESPECÍFICAS**

Progresar en el conocimiento y control de su cuerpo y en la adquisición de distintas estrategias, adecuando sus acciones a la realidad del entorno de una manera segura, para construir su imagen.

Reconocer, manifestar y regular sus emociones expresando necesidades y sentimientos para lograr una seguridad emocional y afectiva.

Adoptar modelos, normas y hábitos, desarrollando la confianza en sus posibilidades, para promover un estilo de vida saludable y responsable.

Establecer interacciones sociales para construir su identidad y personalidad en libertad, valorando la importancia de la amistad, el respeto y la empatía.

**CONTENIDOS (saberes básicos, situaciones de aprendizaje y proyecto integrado)**

Imagen global y segmentada del cuerpo: características individuales y percepción de los cambios físicos propios y de su relación con el paso del tiempo. Identificación y localización de partes externas e internas del cuerpo.

Imagen positiva de uno mismo, así como aceptación de las posibilidades y limitaciones propias.

Identificación y respeto de las diferencias.

Los sentidos, sus funciones y la estimulación de los mismos. El cuerpo y el entorno: referencias espaciales en relación con el propio cuerpo (arriba-abajo, delante-detrás, cerca-lejos...) y temporales (duración, orden, velocidad, ritmo...).

El movimiento: control de la coordinación, el tono, el equilibrio y los desplazamientos.

Habilidades motrices básicas de locomoción (saltos y giros en diferentes ejes) y manipulativas (lanzamientos y recepciones).

Dominio activo del tono y la postura en función de las características de los objetos, acciones y situaciones.

El juego espontáneo y dirigido como actividad placentera y fuente de aprendizaje. Juego sensorial, juego simbólico, juegos de construcción, juegos reglados, etc. Aceptación e integración de las normas de juego. Saber ganar y perder. Rutinas asociadas al juego: guardar, clasificar...

Autonomía en la realización de tareas y regulación del propio comportamiento. Hábitos elementales de organización, constancia, atención, concentración, iniciativa y esfuerzo en la propia actividad.

Herramientas para la gestión de las emociones: identificación, expresión y aceptación y control de las propias emociones, sentimientos, vivencias, preferencias e intereses.

Estrategias de ayuda y colaboración en contextos de juego y rutinas. Ofrecimiento y solicitud de ayuda para sí mismo y para los demás. Valoración de la actitud de ayuda de otras personas.

Estrategias para desarrollar la seguridad en sí mismo, el reconocimiento de sus posibilidades y la asertividad respetuosa hacia los demás.

Aceptación de errores y correcciones: manifestaciones de superación y logro, control de la frustración, error como oportunidad de aprendizaje.

Valoración del trabajo bien hecho: desarrollo inicial de hábitos y actitudes de esfuerzo, constancia, organización, atención e iniciativa. Aceptación de correcciones para mejorar sus acciones.

Necesidades básicas: manifestación, regulación y control personal.

Hábitos y prácticas responsables con el medio ambiente.

Actividad física estructurada con diferentes grados de intensidad.

Rutinas: planificación de las acciones para resolver una tarea, normas de comportamiento social en la comida, en el descanso, en la higiene y en los desplazamientos, etc.

Mantenimiento de limpieza y orden en el entorno.

Identificación de situaciones peligrosas y prevención de accidentes. Valoración ajustada de los factores de riesgo, adopción de comportamientos de prevención y seguridad en situaciones habituales. Actitud de colaboración en situaciones de enfermedad y de pequeños accidentes.

Habilidades sociales (pedir perdón, pedir permiso, dar las gracias, pedir por favor...), afectivas y de convivencia: comunicación de sentimientos y emociones y pautas básicas de convivencia, que incluyan el respeto a todos y el rechazo a cualquier tipo de discriminación.

Estrategias de autorregulación de la conducta. Empatía y respeto tanto con las personas adultas como con los iguales.

Resolución de conflictos surgidos en interacciones con los otros. Incorporación de pautas adecuadas para resolver conflictos cotidianos mediante el diálogo de forma autónoma.

La amistad como elemento protector, de prevención de la violencia para impulsar habilidades que entre ellas promuevan: el respeto a la vida, al ser humano, a la dignidad, fomentando las relaciones sociales y las buenas acciones.

Fórmulas de cortesía y relación social e interacción social positiva (respeto a las personas mayores, a los padres, a los niños). Actitud de ayuda y cooperación, petición y aceptación de ayuda y valoración de la actitud de ayuda de otras personas.

La respuesta a la diversidad debida a distintas formas de discapacidad y a sus implicaciones en la vida cotidiana.

Juego simbólico. Observación, imitación y representación de personas, personajes y situaciones.

## **Temporalización**

### **1º trimestre (12 sesiones)**

T1. Exploración

T2. Esquema corporal y juegos

### **2º trimestre (10 sesiones)**

T3. Habilidades Básicas

T4. Danzas y dramatizaciones.

### **3º trimestre (11 sesiones)**

T5. Deslizamientos

T6. Juegos tradicionales

## **MÉTODOS PEDAGÓGICOS**

## **Principios generales**

Partir del nivel de desarrollo del alumno.

Promover el desarrollo de la capacidad de aprender a aprender.

Fomentar la construcción de aprendizajes significativos y mostrar su funcionalidad, impulsar el desarrollo de la actividad mental en el alumno, dotar a las actividades de enseñanza-aprendizaje de un carácter lúdico.

Favorecer la comunicación e interacción social y el enfoque globalizador.

Metodología activa. Integración activa de los alumnos en la dinámica general del aula y en la adquisición y configuración de los aprendizajes. Participación en el diseño y desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje.

Motivación. Consideramos fundamental partir de los intereses, demandas, necesidades y expectativas de los alumnos. También será importante organizar dinámicas que fomenten el trabajo en grupo.

Autonomía en el aprendizaje.

La utilización de un lenguaje sencillo, claro y estructurado en la presentación de los nuevos contenidos. Se fomentará el desarrollo de todos los lenguajes y modos de percepción específicos de estas edades para favorecer el avance de sus potencialidades, y entre ellos se contemplará el corporal, el musical, el audiovisual y el dramático, así como experiencias relacionadas con la comunicación, que en su conjunto son básicos para enriquecer las posibilidades de expresión.

La gradación de las actividades, que varía según la naturaleza de cada programa, apareciendo en último lugar las que requieren un mayor grado de habilidad y autonomía.

El énfasis en los procedimientos y técnicas de aprendizaje, que incluyen una reflexión sobre los contenidos y una revisión final.

Programación cíclica, perfectamente integrada en los objetivos generales de la etapa; y una selección de los contenidos, que refuerzan lo aprendido en los cursos anteriores y abren el conocimiento hacia nuevos temas.

Evaluación del proceso educativo. La evaluación se concibe de forma que analice todos los aspectos del proceso educativo y permita la retroalimentación, la aportación de informaciones precisas que permiten reestructurar la actividad en su conjunto.

Se atenderá gradualmente al desarrollo afectivo, a las emociones, al movimiento y los hábitos de control corporal, a la comunicación y al lenguaje. También se fomentarán pautas de convivencia y relación social, así como al descubrimiento del entorno.

## **Recursos metodológicos específicos: Estrategias y técnicas.**

Los anteriores principios expuestos han sido concretados en una serie de estrategias y técnicas, a través de las cuales el alumno construye y asimila nuevos conocimientos y reordena los conocimientos previos.

Las **dos grandes estrategias** que utilizamos para el desarrollo de los principios son: exposición (propia del maestro) e indagación (propia del alumno), que se complementan favoreciendo un aprendizaje completo.

Junto a estas estrategias destacamos la relevancia de otras más concretas a las que denominamos **técnicas**, orientadas a propósitos más definidos que queremos alcanzar en una unidad concreta. Dichas técnicas son los cuestionarios iniciales, la observación, debates, diálogos, lluvias de ideas, lecturas dialógicas, mapas cognitivos, análisis de evaluación inicial, reajustes de programación, coordinación con equipo de ciclo y jefatura para organizar las medidas ordinarias de atención a la diversidad y con el departamento de orientación para las medidas extraordinarias; el cuaderno del alumno (apuntar objetivos de sesión, reflexiones, etc.), cuestionarios orales para que los alumnos sean conscientes de lo que saben, participaciones del alumno en organización y evaluación de actividades (autoevaluaciones, co-evaluaciones y heteroevaluaciones); momentos de asamblea y reflexión, mini proyectos tutorados, ejercitación de los contenidos explicitados, actividades de transferencia a otros contextos, retos para mantener la motivación (concursos, competiciones), juegos (de patio, naturaleza, tradicionales, modificados), comentarios de texto, demostraciones motrices, consultas sobre necesidades e intereses; investigaciones (el alumno seguirá instrucciones del profesor a través de una ficha); aprendizajes cooperativos (proyectos tutorados, fichas de aprendizaje recíproco, retos cooperativos); dramáticas creativas, software educativo, pruebas escritas, fichas de salud, itinerarios didácticos.



## **MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS**

### **Recursos Personales**

En un sentido restringido los profesores y alumnos desempeñan el papel de vehículos de transmisión de contenidos. En un sentido más amplio cualquier agente social o profesional de la información pueden ser considerados como tal.

A continuación mostramos los órganos responsables del proyecto en sus diferentes fases: Claustro de profesores, Comisión de Coordinación Pedagógica, los equipos de ciclo, los tutores de nivel, el equipo de maestros del grupo.

Mención especial dentro de estos recursos merece el profesor. El docente tiene un papel de mediador donde irá estimulando nuevos niveles de competencia y desarrollo, delimitará objetivos, características de los alumnos, la selección del medio más idóneo para llevar a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje, la coordinación de los alumnos y la evaluación. Además la atención a la diversidad obliga a conocer y usar una gran variedad de recursos que dinamicen las actividades y algunas funciones más. También son agentes los profesores de otras áreas cuando se realiza un trabajo interdisciplinar .

La familia también debe contribuir al desarrollo de actitudes, intereses y hábitos positivos desde su casa y en la implicación de algunas actividades, la participación en reuniones, entrevistas y en el intercambio de notas informativas.

Por último, dentro de los recursos personales debemos incluir la relación entre alumnos, ya que el trabajo en grupo desarrolla funciones como la regulación de aprendizajes, la socialización y la potenciación del equilibrio emocional. Se lograrán a través del trabajo cooperativo, conflictos en los puntos de vista (debates) y con proyectos tutorados.

### **Recursos Ambientales**

Espacios compartidos por los alumnos. Los alumnos de Primaria comparten espacios con alumnos de otras etapas educativas dentro del centro y, asimismo, utilizan habitualmente otros espacios, tanto interiores del centro educativo como exteriores. Algunos de estos espacios son los siguientes: gimnasio, pistas polideportivas, medio natural e instalaciones municipales.

### **Recursos materiales**

Aros, bancos, conos, balones de diferentes tamaños y texturas, indiacas, picas, redes, porterías, canastas, petos de colores, proyectiles, testigos, cuerdas, globos, cintas, gomas, vallas, sticks, bates, raquetas, palas, colchonetas, módulos, espalderas, bolos, petanca, chapas, saquitos, etc.

## **CRITERIOS DE EVALUACIÓN BASADOS EN COMPETENCIAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**

Progresar en el conocimiento de su cuerpo ajustando acciones y reacciones y desarrollando el equilibrio, la percepción sensorial y la coordinación en el movimiento.

Manifiestar sentimientos de seguridad personal en la participación en juegos y en las diversas situaciones de la vida cotidiana, confiando en las propias posibilidades y mostrando iniciativa.

Manejar diferentes objetos, útiles y herramientas en el juego y en la realización de tareas cotidianas, mostrando un control progresivo y de coordinación de movimientos de carácter fino.

Participar en juegos organizados o espontáneos con curiosidad y divirtiéndose.

Identificar y expresar sus necesidades y sentimientos ajustando el control de sus emociones.

Ofrecer y pedir ayuda en situaciones cotidianas, valorando los beneficios de la cooperación y la ayuda.

Expresar inquietudes, gustos y preferencias, con entusiasmo y respeto, mostrando satisfacción y seguridad sobre los logros conseguidos.

Realizar actividades relacionadas con el cuidado de uno mismo, con el cuidado del entorno y con actitud de respeto.

Respetar la secuencia asociada a los acontecimientos y actividades cotidianas, adaptándose a las rutinas establecidas para el grupo y desarrollando comportamientos respetuosos hacia los demás.

Participar con iniciativa en juegos y actividades relacionándose con otras personas con actitudes de afecto, empatía, generosidad y amor al prójimo, respetando los distintos ritmos individuales y evitando todo tipo de discriminación.

Reproducir conductas, acciones o situaciones a través del juego simbólico en interacción con sus compañeros.

Participar activamente en actividades relacionadas con la reflexión sobre las normas sociales que regulan la convivencia y promueven valores como el respeto a los demás.

Desarrollar destrezas y habilidades para la gestión de conflictos de forma positiva, aprendiendo a buscar la verdad, a no mentir, a defender a quien lo necesite y a no tener miedo. Además, proponer alternativas creativas y teniendo en cuenta el criterio de otras personas.

Participar, desde una actitud de respeto, en actividades relacionadas con costumbres presentes en su entorno, mostrando interés por conocerlas.

El maestro empleará técnicas como la observación directa y sistemática de los comportamientos en clase y el análisis sistemático de trabajos, pruebas y planteamientos. También se podrá utilizar instrumentos como las “Fichas de seguimiento con escala de estimación numérica”, “Listas de Control”, el “Cuaderno del alumno”, pruebas o controles, autoevaluaciones, co-evaluaciones y heteroevaluaciones de los alumnos.

## **MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD E INCLUSIÓN**

## **Medidas generales**

Son las estrategias reguladas normativamente que emplea el centro para adecuar el currículo al contexto y a las características del grupo de alumnos (niveles de desarrollo, capacidades, ritmos de aprendizaje, diferencias sociales y culturales, etc.).

Las medidas de este tipo son para todos los alumnos:

- Ajuste de la programación a las características diferenciales del grupo de alumnos.
- Flexibilidad en formas e instrumentos para trabajar con los alumnos.
- Uso de metodología variada y basada en aspectos lúdicos, que ensalce el papel activo del alumno, el trabajo en grupo, que permita la intervención de alumnos con diferentes ritmos de aprendizaje y de desarrollo.
- Coordinación con los servicios de orientación del centro para favorecer una enseñanza de calidad que respete las diferencias de todos.

## **Medidas ordinarias**

Son las estrategias organizativas y/o de modificación relativas a la metodología, a los agrupamientos, actividades o evaluación. Estas estrategias van dirigidas a alumnos con distintos ritmos de aprendizaje y origen cultural.

-Medidas para alumnos con un progreso lento de aprendizaje:

- Eliminación de las inseguridades del alumno y refuerzo positivo.
- Evitar distracciones a lo largo de la tarea.
- Trabajo con metodologías cooperativas.
- Planificación de actividades de refuerzo y apoyo.
- Coordinación estrecha con la familia para asesorar sobre pautas educativas y recursos del sector para ofrecer mayor estimulación al alumnado.
- Asesoramiento del profesor especialista en orientación educativa para la definición de técnicas o estrategias organizativas.

-Medidas para alumnos con un progreso rápido de aprendizaje:

- Planificación de técnicas y actividades de ampliación y profundización que partan de los intereses reales del niño y fomenten su curiosidad y desafío cognitivo con tareas de niveles de habilidad más elevados, actividades de pensamientos divergentes, monitorización de alumnos con un ritmo lento de aprendizaje, ampliación de contenidos a través de proyectos de investigación, etc.
- Colaboración con la familia e intercambio de información sobre aquellos materiales y temáticas que le llamen más la atención.

-Medidas para alumnos de otras nacionalidades:

- Coordinación con el servicio de orientación y el maestro de apoyo de compensación educativa para mejorar la calidad educativa.
- Inclusión de actividades que trabajen contenidos culturales como de gastronomía, juegos tradicionales, bailes y danzas, etc.
- Potenciar la relación con las familias para que estas aporten información de interés para el desarrollo de actividades.

-Otras medidas:

- Uso de agrupamientos diferentes en función de la actividad a realizar.
- Adecuación de las actividades a los diferentes niveles del alumno.
- Selección de diferentes materiales y recursos para la realización de actividades procurando la motivación del alumnado.

- Técnicas, procedimientos e instrumentos de evaluación que se adapten a las necesidades educativas de todos los alumnos.

### **Medidas Alumnos con Necesidades Educativas**

#### **ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS**

- Salidas a la naturaleza.
- Convivencia en el Parque Mayarit.

#### **ESTRATEGIAS DE ANIMACIÓN A LA LECTURA Y EL DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA**

- Asambleas.
- Paradas de reflexión acción.
- Verbalización del proceso seguido.
- Elaboración de estrategias para el juego.

#### **PROCEDIMIENTOS PARA VALORAR Y REVISAR LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA**

La evaluación debe referirse tanto a la planificación del proceso de enseñanza como a la práctica docente. Entre los aspectos fundamentales a evaluar en esta planificación se encuentran la adecuación de objetivos, contenidos y criterios de evaluación a las características de los alumnos, del centro y del entorno, las decisiones sobre metodología, la incorporación de elementos comunes del currículo, la previsión de medidas para atender a la diversidad, la coordinación y coherencia entre el profesorado, las medidas para una adecuada orientación a los alumnos, etc.

En cuanto a la práctica docente en el aula, el profesor debe evaluar su actuación, analizando aspectos como la organización del aula, la adecuación de las actividades propuestas, el aprovechamiento de los recursos del centro, la relación profesor-alumnos y la convivencia entre alumnos.

Estos aspectos serán evaluados por observación directa a través de fichas de seguimiento con escala numérica , en los mismos momentos que la evaluación del proceso de aprendizaje (inicial, continua y final).